Di seguito in dettaglio i titoli presenti alla Mostra che **Rai Cinema** ha contribuito a produrre:

**IL BUCO** di Michelangelo Frammartino (film)

una produzione Doppio Nodo Double Bind con Rai Cinema

distribuzione italiana: Lucky Red

*SELEZIONE UFFICIALE - CONCORSO*

**FREAKS OUT** di Gabriele Mainetti (film)

una produzione Goon Films, Lucky Red con Rai Cinema in coproduzione con Gapbusters in collaborazione con Voo e Be TV

distribuzione italiana: 01 Distribution

*SELEZIONE UFFICIALE - CONCORSO*

**QUI RIDO IO** di Mario Martone (film)

una produzione Indigo Film con Rai Cinema in coproduzione con Tornasol

distribuzione italiana: 01 Distribution

*SELEZIONE UFFICIALE - CONCORSO*

**SPENCER** di Pablo Larraín (film)

una produzione Fabula, Komplizen Films, Shoebox Films

distribuzione italiana: 01 Distribution

*SELEZIONE UFFICIALE - CONCORSO*

**IL BAMBINO NASCOSTO** di Roberto Andò (film di chiusura)

una produzione BiBi Film TV con Rai Cinema

distribuzione italiana: 01 Distribution

*SELEZIONE UFFICIALE – FUORI CONCORSO* - *Film di Chiusura*

**ARIAFERMA** di Leonardo Di Costanzo (film)

una produzione tempesta / Carlo Cresto-Dina con Rai Cinema, in coproduzione con Amka Films Productions, in coproduzione con RSI Radiotelevisione Svizzera in collaborazione con Vision Distribution

distribuzione italiana: Vision Distribution

*SELEZIONE UFFICIALE – FUORI CONCORSO*

**EZIO BOSSO. LE COSE CHE RESTANO** di Giorgio Verdelli (film documentario)

una produzione Sudovest Produzioni e Indigo Film con Rai Cinema

distribuzione italiana: Nexo Digital

*SELEZIONE UFFICIALE – FUORI CONCORSO*

**REPUBLIC OF SILENCE** di Diana El Jeiroudi (film documentario)

una produzione No Nation Films e Les Films d’Ici in collaborazione con Rai Cinema

*SELEZIONE UFFICIALE – FUORI CONCORSO*

**VIAGGIO NEL CREPUSCOLO** di Augusto Contento (film documentario)

una produzione Cineparallax e Articolture in collaborazione con Rai Cinema

*SELEZIONE UFFICIALE – FUORI CONCORSO*

**LA BIENNALE DI VENEZIA: IL CINEMA AL TEMPO DEL COVID** di Andrea Segre (film documentario)

una produzione Biennale di Venezia con Rai Cinema e Istituto Luce Cinecittà

*PROIEZIONI SPECIALI – Preapertura*

**IL PARADISO DEL PAVONE**di Laura Bispuri (film)

una produzione Vivo film con Rai Cinema, Match Factory Productions

*ORIZZONTI - Concorso*

**ATLANTIDE**di Yuri Ancarani (film documentario)

una produzione Dugong Films con Rai Cinema in coproduzione con Luxbox e Unbranded Pictures

*ORIZZONTI - Concorso*

**LA RAGAZZA HA VOLATO**di Wilma Labate (film)

una produzione Tralab srl con Rai Cinema coprodotto con Nightswim e Staragara Institut

*ORIZZONTI – Extra*

**PREGHIERA DELLA SERA (Diario di una passeggiata)**di Giuseppe Piccioni (cortometraggio)

una produzione Akifilm con Rai Cinema

*ORIZZONTI – Fuori Concorso*

**MONDOCANE**di Alessandro Celli (film)

una produzione Groenlandia e Minerva Pictures con Rai Cinema

distribuzione italiana: 01 Distribution

*SETTIMANA DELLA CRITICA – Concorso*

**REBIBBIA LOCKDOWN**di Fabio Cavalli (film documentario)

una produzione Clipper Media con Rai Cinema, in collaborazione con Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli

*EVENTO SPECIALE OSPITATO DAL FESTIVAL*